
YAMAHA
ACOUSTIC
GUITARS
AE-11

ヤマハアコースティックギター

ジャズの魂をうたう

ヤマハから、また新しいエレクトリックギターが
誕生しました。
〈世界最高のジャズギターが欲しい〉という
日本のジャズメンの期待にヤマハがこたえたのです。
シングルカットのボディ、音の深さ、ひびき
アコスティックギターとしての機能を追求しつくした
ヤマハオリジナルです。
いままでのヤマハエレクトリックギターがもっている
独特のヤマハトーンもフルに生かしました。
あなたの心とぶつかり合い、
ジャズのソウルを歌いあげる、
これこそ本格ジャズギターです。

仕様
6弦　フラットワウンド弦
22フレット　0番フレット付(スケール628.7%)
2マイク　(ローノイズマイク使用ー特許出願中)
アジャスタブルネック(側面セル貼り)
高低前後調節付ブリッジ
コロ式可動ブリッジ
2ボリュームコントロール
2トーンコントロール付
金属糸巻
全長1083.7%　全巾422%　重量2.9kg
色：ナチュラル

AE-11
¥70,000



糸巻
ヤマハ特製の金属糸巻
(ウォームギア)。
正確なチューニングができ、
ピッチは完全に安定しています。

マイク
アコスティックのために特に開発した
ローノイズマイクを使用。
蛍光灯の雑音やハムが入りません。
高性能異方性磁石と弦に対する
ポールピースの併用により、
バランスのとれた豊かな音量が
得られます。

ボディ
シングルカットのボディは大きさ
厚さとも最適で、演奏性を第一に
考えてデザインしました。
ツマミなどの形状と配置は
デザイン的にも人間工学的にも
最適のものです。

ネック
幅、厚さ、フレットの高さ、巾は
弾き易さを第一に設計しました。

ブリッジ
音色に大きく影響するため、
改良に改良を重ねて材質形状を
決定しました。
機構的にも上下前後調節が可能です。

マイクプリセットスイッチ
音色は広範囲に変化させることが
できます。初めに好みの音色に
セットしておけば、
マイクプリセットスイッチにより
すばらしい音色変化が楽しめます。

仕上げ
ポリエステル仕上げの塗装は
色、仕上げとも美しく、いつまでも
はげることがありません。

ボリュームコントロール

トーンコントロール

YAMAHA
日本楽器製造株式会社
本社／浜松市中沢町10番1号　TEL浜松代表(61)1111
札幌・仙台・千葉・東京・横浜・浜松・名古屋・大阪・神戸
高松・広島・北九州・福岡
ロスアンゼルス・メキシコ・ハンブルグ
バンコック・フィリピン・シンガポール